

Dein Farbtyp



**Wie Deine Farben Dein Wesen
noch mehr zur Wirkung bringen.**

Herzlichen Glückwunsch zu Deinen Farben!

Es hat mir sehr viel Freude gemacht Dich bei Deinem ersten Farbabenteuer zu begleiten. Du hast bereits einen Farbfächer mit einigen wichtigen Tipps und Anregungen erhalten.

Auf diesen Seiten möchte ich Dir noch weitere Informationen zu den Farbtypen insgesamt und vor allem natürlich zu Deinem Farbtyp und den dahinterliegenden Themen geben.

Wenn sich mit der Zeit für Dich noch Fragen und Unsicherheiten ergeben, zögere nicht, Dich einfach bei mir zu melden. Im Übrigen bin ich natürlich auch einfach sehr neugierig, wie es Dir geht und wie Dein Umfeld auf Deine Farben reagiert.

Wenn Du noch Zweifel beim Einkaufen oder bei einigen Stücken in Deinem Kleiderschrank hast, begleite ich Dich sehr gerne beim Einkaufen oder mit einem Kleiderschrank-Check.

Aber jetzt wünsche ich Dir erstmal Freude mit Deinen Farben!

Lisa Schamschula



Lisa Schamschula
Dipl. Designerin

Das Geheimnis starker Ausstrahlung ist leicht zu lüften

Zu jedem Menschen gehören von Geburt an bestimmte Farben und Harmonien. Braune oder blaue Augen, rotes oder schwarzes Haar, ein heller oder dunkler Teint. Man könnte sagen, das ist Dein Klang. Wenn man ihn mit Musik vergleicht, spielst und hörst Du stets Deine eigene Harmonie. Und dieser eigene Klang beeinflusst Dein Wesen.

Alle sechs bekannten Farbtypen haben ihre eigene Harmonie und ihren eigenen Farbklang. Damit bringen sie inneres Wesen zum Schwingen. Jede Farbe ist Ausdruck einer spezifischen Frequenz des Lichtes, die das menschliche Auge wahrnimmt. Wir reagieren sehr sensibel auf leiseste Schwingungsänderungen. Auf diese Weise ist es uns beispielsweise möglich, durch eine Gesichtsfarbe, die sich nur um Nuancen verändert, Schlüsse über Zustand oder Stimmung eines Menschen zu ziehen.

So kannst Du Facetten Deiner Persönlichkeit hervorheben: Verstehe Deinen Farbtyp als eine Ergänzung Deiner Symphonie. Mit der Auswahl Deiner Farben kannst Du

bestimmte Facetten Deiner Persönlichkeit hervorheben. Farben die nicht in Deiner Palette sind, bewirken einen Missklang. Und Deine Umgebung nimmt solche optischen Dissonanzen unterbewusst mit hochsensiblen Farbgefühl wahr.

Deine Farben geben Dir Kraft. Stelle Dir doch einmal vor, dass Deine Farben nicht nur Deine optische Erscheinung prägen. Sie geben Dir auch Kraft, Deine Aufgaben zu bewältigen.

Und es wird noch interessanter: Was, wenn der Farbtyp Dir etwas über Dein „Lebensthema“ und eine Qualität Deiner Aufgabe verrät? Es lässt sich beobachten, dass jeder Farbtyp einen eigenen Grundcharakter hat. Dies wird in jeder Farbberatung augenfällig. Dort zeigt sich, wie sich die Wirkung eines Menschen wandelt.

Außerdem geschieht immer etwas Wunderbares: Dieser Mensch berührt auf eine ganz wahrhaftige Weise. Jeder Farbtyp auf seine spezielle Art.

Jeder Farbtyp bringt Menschen auf eigene Weise zur Wirkung



Ein Sommertyp wirkt fast elfenhaft zart. Eine hohe Schwingung füllt den Raum und berührt auf zarte Weise. Wie eine Harfe. Ein Sommer wirkt edel und fein.



Ein Frühlingstyp bringt die Sonne in den Raum. Seine Heiterkeit, Jugend und Kraft reißen die Menschen mit. In Gruppenberatungen werden die Zuschauer meist lebhaft und bestätigen, wie jung der „Frühling“ wirkt.



Ein Wintertyp wirkt silbrig, klar und kraftvoll, wie ein Hauch kühler, frischer Bergluft oder Glockenklang. Eine starke, klare Präsenz geht durch den Raum.



Ein Herbsttyp hat eine tiefe Erdigkeit. Herbstmenschen wirken beruhigend, zuverlässig und geben Sicherheit. Sie wirken väterlich beziehungsweise mütterlich, warmherzig und ehrlich.



Ein Sommer/Winter-Mischtyp bringt eine tiefe, mystische, magische Atmosphäre in den Raum. Er wirkt rätselhaft, besonders und faszinierend.



Ein Frühling/Herbst-Mischtyp bringt eine sinnliche, natürliche und auch erotische Schwingung in einen Raum, egal ob Mann oder Frau.



Sommerfarben sind pastellig und zart. Die Palette enthält viele Grautöne. Die feinen Nuancen sind bei diesem Farbtyp ganz besonders wichtig. Sorgsam aufeinander abgestimmte Farbtöne und feine Materialien betonen die dezente und edle Wirkung des Sommertyps.

Das Hauptmerkmal dieses Farbtyps sind zarte Farbnuancen. Achte also darauf, dass sich in der Auswahl der Oberteile wenig Kontraste, dafür eher sanfte Farben finden. Große Muster sind deshalb aber nicht ausgeschlossen. Wenn sie weniger Kontraste haben und im pastelligen Bereich bleiben.

Wenn Du sommertypgerecht gekleidet bist, wirkst Du auf andere Menschen wahrscheinlich eher feinfühlig und auf eine Weise edel. Darin liegt eine sanfte Kraft. Vielleicht kannst Du beobachten, dass Deine Mitmenschen Dich respektvoller behandeln und Deine Gegenwart etwas besänftigendes hat. Auch wenn Du vielleicht jemand bist, der Kontroversen liebt. Es wird vielleicht doch eher um Nuancen gehen als um krasse Unterschiede.

Eine mögliche Herausforderung

Die eigene Feinfühligkeit und Sensibilität offen zu zeigen ist nicht für jeden ganz einfach. In den Sommerfarben ist die „Rüstung“ abgelegt. Mit der Zeit zeigt sich aber meistens, dass es sich ohne Rüstung wesentlich leichter lebt. Wer sich zeigt, wie er ist, wird meist von den anderen Menschen respektvoll behandelt. Jeder Mensch hat ja einen sanften Wesenskern. Dieser wird angesprochen und antwortet entsprechend. Ich vergleiche es ein bisschen mit Harfenklang. Wer wird dazu Headbängen?

Wenn Du mal das Bedürfnis hast, Dich zu schützen, trage die Türkistöne der Farbpalette. Türkis hat eine abwehrende Wirkung. (Schwimmbäder sind oft türkis, weil sich Mikroben darauf nicht so vermehren sollen).



Winterfarben sind klar und kraftvoll. Die Palette beinhaltet fast alle Spektralfarben, die Dir ab jetzt heilend zur Verfügung stehen. Es ist übrigens der einzige Farbtyp, der Schwarz und reines Weiß tragen kann und darin wirklich hervorragend zur Geltung kommt.

Das Hauptmerkmal dieses Farbtyps sind Kontraste. Achte also darauf, dass sich in Deiner Auswahl der Oberteile Kontraste finden. Dies kann sein: Hell/Dunkel, Farbkontraste wie Rosa/Grün oder einfach nur ein knallroter Lippenstift, eine Perlkette auf dunklem Stoff oder eine rote Krawatte.

Wenn Du wintergerecht gekleidet bist, wirkst Du auf andere Menschen eher kraftvoll und selbstbewusst. Auch wenn Du dies innerlich in diesem Moment nicht immer so wahrnimmst. Du hast jetzt öfter einen „Auftritt“ und kannst Dich kaum ungesehen zur Hintertür reinschleichen. Das macht es Dir wahrscheinlich, vor allem in der Geschäftswelt, wesentlich leichter, kompetent aufzutreten, als den meisten anderen Farbtypen. Konntest Du das schon bemerken?

Eine mögliche Herausforderung

In dem Umstand, dass sie eigentlich immer auf der Bühne stehen und Farbe bekennen, liegt für manche Menschen eine große Herausforderung. Wenn Du dies ohnehin schon gerne tust, gratuliere ich Dir jetzt, dass Du nun auch die Farben gefunden hast, die Dich noch besser zur Geltung bringen. In vielen Fällen erlebe ich jedoch, dass gerade Wintertypen nicht so sehr den großen Auftritt schätzen und sogar schüchtern sind.

Zum Glück steht dem Winter als einzigem Farbtyp Schwarz gut. Das kann vorübergehend ein guter Schutz sein, sollte aber nicht zur Regel werden. Meine Erfahrung ist, dass die kraftvollen Farben mit der Zeit die innere Kraft wecken. Lasse Dich einfach mal darauf ein, es ist ein Abenteuer!



Sommer/Winter-Mischtyp

Sommer/Winterfarben wirken mystisch. Die Palette enthält viel Blau und Violett. Am attraktivsten wirkt der Sommer/Winter-Mischtyp in dunklen Farben. Interessante Kontraste können durch unterschiedliche Materialien z.B. matten Samt und glänzende Seide erreicht werden.

Das Hauptmerkmal dieses Farbtyps ist eine etwas geheimnisvolle tiefe Ausstrahlung. Wer dies unterstreichen will, kann die Materialien (z.B. Samt und Seide) entsprechend auswählen. Wer dagegen doch etwas leichter und nahbarer wirken will, kann z.B. zu T-Shirt und Jeansjacke greifen. Am besten aber dunkle Jeans und dunkles T-Shirt.

In den Sommer/Winterfarben bekommst Du möglicherweise eine etwas extravagantere fast mystische Note. Interessanterweise dürftest Du mit diesen Farben aber nur unterstreichen, was ohnehin schon da ist. Wusstest Du das? Kennst Du diese Seite von Dir? In Deinen Farben kann es jetzt voll zur Geltung kommen. Was Du sagst wird ganz sicher nochmal mehr ernst genommen, wenn Du Deine Farben trägst.

Eine mögliche Herausforderung

Kann sein, dass es Dir gut gefällt, etwas geheimnisvoll zu wirken. Es kommt aber auch vor, dass gerade Menschen, die gerne allen gefallen möchten, dieser Farbtyp sind. Und dann wird das zur Herausforderung. Die meisten Mitmenschen dürften mit Neugier und Faszination auf Dich reagieren. Und die anderen sind wahrscheinlich eh nicht die passenden Gesprächspartner. Aber die, die darauf ansprechen, dürften Deiner tiefen Kraft standhalten und wirklich gute Gesprächspartner werden.

Wenn die dunklen Farben auf die Stimmung drücken, ist es gut immer wieder auch die hellen Farben der Palette mit einzubeziehen. Du brauchst ja nicht jeden Tag ein Merlin zu sein.

Frühling

Frühlingsfarben sind fröhlich und kraftvoll. Die Palette beinhaltet fast alle Spektralfarben, die Dir ab jetzt heilend zur Verfügung stehen. Du kannst diese Farben übrigens fast beliebig kombinieren und wie ein Kind in den Kleiderschrank greifen. Du siehst einfach umwerfend aus!

Das Hauptmerkmal dieses Farbtyps ist die fröhliche Buntheit. Wie eine Frühlingswiese. Sonnig, heiter, jugendlich kraftvoll. Du kannst anfangen mit Farbkombinationen zu spielen und wirst feststellen, dass eigentlich alles zusammenpasst. Es kann auch sein, dass Du eher ein Frühling bist, der in Orange gut wirkt, oder ein „grüner Frühling“. Mit der Zeit hast Du heraus, in welcher Farbe Du wie wirkst.

Im geschäftlichen Auftritt ist der Frühling vor allem für Männer etwas schwieriger durchzusetzen. Ein farbiges Hemd oder Krautwatte kann dann den Frühlingstouch bringen. Dunkle Farben wirken immer seriöser. Schwarz nimmt dem Frühling seine Ausstrahlung und Braun wirkt wenig sachlich. Ein warmes Anthrazit wäre eine Alternative.

Eine mögliche Herausforderung

Jugendlich, fröhlich und heiter! Wunderbar! Oder? nicht jeder findet gleich den Zugang zu dem frischen Umgang mit den Farben. Ernsthaftigkeit und Seriosität scheinen da keinen Platz zu haben. Der Frühling bringt eine innere Qualität zum Schwingen, die sich bei manchen Menschen den Weg durch nicht immer sonnige Kindheitserlebnisse und die Schwere mancher Lebenserfahrungen bahnt.

Wenn Du mal Pause von den kraftvollen Farben brauchst, bediene Dich der Beige- und Apricot-Töne. Sie wirken sanft und sind wie Balsam für die Seele. Orange ist eine sehr kraftvolle und anregende Farbe. Wenn Du viel Stress hast, verwende sie eher dosiert. Türkis und Grün tun Dir dann gut.

Herbst



Herbstfarben sind warm und erdig. Diese Farben kann man alle mit Naturfarben herstellen. Dies gibt dem Herbsttyp eine natürliche Ausstrahlung. Besonders die dunklen Töne unterstreichen das Wesen des Herbsttyps. Er wirkt meist ernst, warmherzig und vertrauenerweckend.

Das Hauptmerkmal dieses Farbtyps sind seine warmen und erdigen Farben. Achte also darauf, dass sich in Deiner Auswahl der Oberteile diese Wärme findet. Gerade bei Rottönen kann es schnell in einen kühlen Bereich gehen. Damit würdest Du Deiner Ausstrahlung jedoch Kraft nehmen.

Wenn Du herbstgerecht gekleidet bist, wirkst Du auf andere Menschen eher ernst und in Dir ruhend. Ein Herbsttyp hat in der Regel keinen schrillen Auftritt. Dafür muss er sich aber eigentlich nie darum bemühen, ernst genommen zu werden und Vertrauen zu wecken. Eine Gefahr liegt darin, dass Du vielleicht eine Spur zu viel Vertrauen von Deinen Mitmenschen bekommst und im negativen Fall als Sorgenabladestation missinterpretiert wirst.

Eine mögliche Herausforderung

Warmherzig, vertrauenerweckend und natürlich. Das klingt nach idealem Vater oder Mutter. Braun verbindet uns mit Mutter Erde. Nicht jeder Mensch hat einen völlig freien Zugang zur Natur und/oder den Eltern. Wenn Du das Gefühl hast, dass Du in diesem Bereich noch Heilung benötigst, kann das Weinrot aus Deiner Palette helfen. Es ist ein Wundermittel bei alten Wunden. Körperlich und Seelisch. In den Jahren nach dem 2. Weltkrieg war z.B. der weinrote Rubin schmuck sehr verbreitet. Die Frauen hatten ja meist Verluste und Schmerz erlitten.

Wenn die dunklen Farben auf die Stimmung drücken, greife eine Weile zu den helleren Tönen Deiner Palette. Deine tiefe Kraft unterstreichst Du aber mit den dunklen Farben.

Frühling/Herbst-Mischtyp

Frühling/Herbst-Farben sind warm und sanft. Diese Farben kann man alle mit Naturfarben herstellen. Das lässt Frühling/Herbst-Mischtypen in ihren Farben sehr natürlich wirken. Die Ausstrahlung lässt sich am treffendsten mit „natürlicher Erotik“ bezeichnen.



Das Hauptmerkmal dieses Farbtyps sind seine warmen, aber gedeckten Farbtöne. Auch wenn Du einen eher hellen Teint hast, wirkst Du in den hellen Tönen Deiner Farbpalette nicht blass, sondern fein, edel und sinnlich.

Das klingt sicher nicht nach einem schrillen Auftritt. Aber manchmal will man doch eher klar und kompetent wirken. Vielleicht in Verhandlungen oder bei Vorträgen. Interessanterweise geht das gut zusammen. Du hast in deinen Farben einen immensen Sympathievorschuss. Deine Farbpalette ist eher warm und hell. Dunkle, kalte Farben wirken jedoch meist seriöser. Schwarz nimmt Dir aber viel von Deiner Ausstrahlung und Braun wirkt wenig sachlich. Ein warmes Anthrazit wäre eine gute Alternative.

Eine mögliche Herausforderung

Natürliche Erotik. Wie schön! Darum werden Dich viele Menschen beneiden. Es kann aber auch eine Herausforderung sein. Vor allem für Karrieremenschen. Wie passt da „natürliche Erotik“ hinein? Das ist schon eine Herausforderung. Aber wer es schafft, beides in Einklang zu bringen, wird auf seine Umwelt eine beeindruckende, angenehme und einprägsame Ausstrahlung haben. Und das ist auch im Geschäftsleben von Vorteil. Denn wir haben es immer und überall mit Menschen zu tun.

Wenn Du mal das Bedürfnis hast, Dich zu schützen, trage die Türkistöne der Farbpalette. Türkis hat eine abwehrende Wirkung. (Schwimmbäder sind oft türkis, weil sich Mikroben darauf nicht so vermehren sollen).



Lisa Schamschula

DIPL. DESIGNERIN



Als Fan meiner **Facebookseite**
erhalten Sie regelmäßig Anregungen und
Informationen über Symbole und Farben.

Ziehen Sie hier gleich Ihren **IdeenSchlüssel**
und erfahren Sie, welches Symbol und Farbe
Ihnen heute Kraft und Erfolg bringen.

ADRESSE: Maximilianstr. 27, A-6020 Innsbruck

KONTAKT: +43 699 19712687, mail@liskaschamschula.com

WEB: www.liskaschamschula.com

WEB MOBIL: m.grafikdesign-stilberatung.com

FACEBOOK: www.facebook.com/IdeenSchlüssel

Copyright ©2012 Lisa Schamschula Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der Vervielfältigung, der Einspeisung in elektronische Systeme sowie der Übersetzung, sind vorbehalten und nur mit ausdrücklicher, schriftlicher Genehmigung gestattet. Fotos: www.innfocus.at Irene Rabeder. Glasperlenketten auf den Bildern: www.perlola.info Ola Frühwirt